



**FITXA ARTÍSTICA**

Companyia	<b>BAT AUDICIONS</b>	Músics	Ariadna Chevalley; veu
Producció	BAT AUDICIONS		Joan Carles Santamaria; guitarra i percussió
Telèfon	93 4094600 / 93 4094598		Albert Casanova; tres
c/e	<a href="mailto:info@bataudicions.com">info@bataudicions.com</a>		Pablo Casal; baix
Web	<a href="http://www.bataudicions.com">www.bataudicions.com</a>		Joaquin Arteaga; percussió
Coordinació	Joan Carles Santamaria	Ballarins	Jéssica García
Secretaria	Montse Loaso		Franco Rocha
		Tècnics	Oscar Osuna
Durada de l'espectacle	60 min.		Guillem Rodriguez

**FITXA TÈCNICA - RIDER**

Escenari	5m x 5m			
Il·luminació	general a càrreg de la sala			
Projeccions				
Temps de muntatge	120 min.			
Temps de desmuntatge	90 min.			
<u>CANALS</u>	1 tres cubano	7 veu principal	<b>13</b>	iPod L
	2 baix	8 veu conguero	<b>14</b>	iPod R
	3 congues	9 veu guitarrista	<b>15</b>	
	4 aeri pailles i percussió de mà	10	<b>16</b>	
	5 guitarra espanyola	11	<b>17</b>	
	6 veu tresero	12	<b>18</b>	
<u>ENVIOS MONITOR</u>				
aux 1	tresero	<b>Micros</b>		
aux 2	baixista	<b>Monitors</b>		
aux 3	veu principal			
aux 4	conguero+guitarrista			

**BOCA D'ESCENARI**

